

第355回: 中国経済入門と江戸艶本

私事で恐縮だが、あいもかわらず中華三昧の生活を送るなかで、今年はいろいろ面白いイベントがあった。ネット上にコラムを発表するだけでは面白くないなと思っていたら、「タモリ倶楽部(テレビ朝日)」に出演して、中国におけるザーサイ消費量と流動人口との関係語るることになった。放送日は何のご縁か、あの忌わしい天安門事件の勃発した6月4日であった。

9月には朝のニュース番組「モーニング・サテライト(テレビ東京)」に出演し、杭州で開かれるG20サミットと、中秋の名月の時期に食べる月餅を巡るビジネスについて簡単な解説を行った。

ネットの次はテレビ、テレビの次は久々に出版関係で何か書きたいなと思っていたら、丁度よいチャンスが巡ってきた。いまや大学で中国経済を学ぶ際の定番教科書となっている「中国経済入門(日本評論社)」が第4版を出版することになり、ついこないだまで法政大学の経済学部長を勤めていた編者牧野文夫教授より、経済コラムを2-3本書いてくれと頼まれたのだ。

本書はつい数日前に上梓したばかり。献本が届くのが待ちきれず、大金2800円払って買い求め読んでみると、なかなかの名編だ。中国にも、経済学にも不慣れな若者にも理解できるよう平易な表現で、中国の成長要因、政府の役割、国有企業改革等が紹介されており、社会人にもぜひ一読を進めたい作品である。その名著の格調を汚したのではないかと若干気にかかる吾がコラムは、こんな内容だ。

- ①**ゾンビ企業を始末せよ**:赤字続きの「国有ゾンビ企業」の淘汰は成功するか？
- ②**児童誘拐の真実**:社会的セーフティネットの構築が遅れている中国農村部に蔓延する闇ビジネス。
- ③**ザーサイ指数**:中国の高度成長を支えてきた出稼ぎ労働者(=流動人口)の推計方法。

要は中国経済固有の問題点や、社会現象をかるく指摘してボクの仕事はお仕舞い。諸問題を生み出す社会的要因や、今後の展望については、プロの教授連がお書きになった各章をじっくり読んで頂きたいということだ。

さて日頃世話になっている畏友朋友には、本書をお年賀として謹呈するつもりである。と云ってもボクの本書への貢献度は1%にも満たないので、署名して贈るわけにはいかないが。

先日、むかしの勤務先の大先輩から稀覯本を頂いたので、そのお返しとして一冊贈呈しようと考えている。そろそろ「前期高齢者」の仲間入りをすることになるボクを気に掛け、「これでも眺めて元気を出せよ」と云う御配慮で恵贈賜わったのが、俗に春本と云はれる江戸艶本、しかもオリジナルだ。辞書を引くと、春本とは「男女の性交渉を絵や文章で表現した本」と記載されている。頂戴した本は正にそのとおりの体裁なのだが、古文書の字体が読み難く、それが気になって、なかなか元氣になれないのだ。

ページをパカッと広げると、中心部に枕絵と云うか、あぶな絵と云うか、くんずほぐれつの情景が描かれ、それを、ぐるりと囲むように閨房の睦言が書かれているようだが、これが読めそうで読めない。

本の天井部分には、春画の題名が、横書きで書かれており、これが三国志演義の「目次」と符丁を合わせているのが、絶好のパロディとなっており、いまのところ、ここだけが面白い。

最終ページに重要なお知らせ「注意事項」がありますので必ずお読みください。

三国志120回本には、「張翼徳怒って督郵を鞭うち 何国舅謀って宦官を誅す」といった格調高い目次が並んでおり、江戸艶本の見出しは、それを踏襲している。

- 「董卓兵を起し洛陽に入る」：梟雄董卓が辺境から洛陽に進出。
- 「曹操、董卓を殺さんと謀る」：董卓暗殺に失敗した曹操出奔。
- 「孫堅玉璽を奪う」：孫堅が戦乱のどさくさに紛れ伝国の玉璽をネコババ。
- 「鳳儀亭で呂布、貂蟬に戯れる」：英雄呂布と傾城貂蟬の密会。董卓に見つかって大騒ぎ。
- 「鑿^{らんよ}輿を遷し、曹操 秉政す」：曹操、(天子の)駕を移し、政権を掌握。
- 「劉玄德北海に圍を解く」：劉備、北海に孔融を救う。
- 「呂布轅門に戟を射る」：呂布が弓を射て、劉備と袁術のケンカを仲裁。

なんのことはない。江戸ポルノの平仮名会話はさっぱり読めないが、漢語調の見出しはスラスラ読める。中華三昧というか、吾が中国フリークも病膏肓に入ったような気が……。なお「入る」、「玉璽」、「射る」等が、やっさもっさの媾合や、例の奥の院を指すのは云うまでもない。

この江戸ポルノには平仮名が多用されており、新井白石や本居宣長のようなインテリではなく、貧乏長屋の熊さん・ハつつあんでも楽しめるように編輯されたのは明らかである。

楽しみの少ない時代ゆえ、当時の熊さんたちは、支那渡来のエンターテイメント三国志を熟読していたようで、ポルノ絵を、三国志で孫堅が玉璽を奪うシーンに見立てて艶本を楽しむとは、高度な鑑賞方法と感心した次第である。

江戸時代の後期、江戸の就学率は80%前後であったと云われており、識字率がそれ以上であったのは間違いないところである。江戸時代、吾が国は鎖国政策により、世界的な産業革命の波から取り残されて、欧米に大きく後れを取るようになったが、明治になると富国強兵政策により、あっという間に世界に追いつき、軍事力でも経済力でも西欧に肩を並べることができたのは、むかしから国民の学力が極めて高かったことによる……と云うことを江戸ポルノは語っている。(了)

文中の見解は全て筆者の個人的意見である。

平成28年12月20日

筆者プロフィール

杉野光男

東洋証券株式会社 主席エコノミスト

一橋大学商学部卒、三菱信託銀行(現三菱UFJ信託銀行)入社、上海華東師範大学へ留学

同行北京駐在員、上海駐在員事務所長、理事中国担当部長を経て、2007年より現職

著書 日本の常識は中国の非常識(時事通信社)、中国ビジネス笑劇場(光文社)等

最終ページに重要なお知らせ「注意事項」がありますので必ずお読みください。

2/3



東洋証券株式会社 金融商品取引業者 関東財務局長(金商)第121号
日本証券業協会 加入
本社所在地 〒104-8678 東京都中央区八丁堀 4-7-1 TEL03-5117-1040

ご投資にあたっての注意事項

手数料等およびリスクについて

① 株式の手数料等およびリスクについて

- ・ 国内株式の売買取引には、約定代金に対して最大 1.2420% (税込み)、最低 3,240 円 (税込み) (売却約定代金が 3,240 円未満の場合、約定代金相当額) の手数料をいただきます。国内株式を募集、売出し等により取得いただく場合には、購入対価のみをお支払いいただきます。国内株式は、株価の変動により、元本の損失が生じるおそれがあります。
- ・ 外国株式等の売買取引には、売買金額 (現地における約定代金に現地委託手数料と税金等を買いの場合には加え、売りの場合には差し引いた額) に対して最大 0.8640% (税込み) の国内取次ぎ手数料をいただきます。外国の金融商品市場等における現地手数料や税金等は、その時々々の市場状況、現地情勢等に応じて決定されますので、本書面上その金額等をあらかじめ記載することはできません。外国株式は、株価の変動および為替相場の変動等により、元本の損失が生じるおそれがあります。

② 債券の手数料等およびリスクについて

- ・ 非上場債券を募集・売出し等により取得いただく場合は、購入対価のみをお支払いいただきます。債券は、金利水準の変動等により価格が上下し、元本の損失を生じるおそれがあります。外国債券は、金利水準の変動等により価格が上下するほか、カントリーリスク及び為替相場の変動等により元本の損失が生じるおそれがあります。また、倒産等、発行会社の財務状態の悪化により元本の損失を生じるおそれがあります。

③ 投資信託の手数料等およびリスクについて

- ・ 投資信託のお取引にあたっては、申込 (一部の投資信託は換金) 手数料をいただきます。投資信託の保有期間中に間接的に信託報酬をご負担いただきます。また、換金時に信託財産留保金を直接ご負担いただく場合があります。投資信託は、個別の投資信託ごとに、ご負担いただく手数料等の費用やリスクの内容や性質が異なるため、本書面上その金額等をあらかじめ記載することはできません。投資信託は、主に国内外の株式や公社債等の値動きのある証券を投資対象とするため、当該金融商品市場における取引価格の変動や為替の変動等により基準価格が変動し、元本の損失が生じるおそれがあります。

④ 株価指数先物・株価指数オプション取引の手数料等およびリスクについて

- ・ 株価指数先物取引には、約定代金に対し最大 0.0864% (税込み) の手数料をいただきます。また、所定の委託証拠金が必要となります。
- ・ 株価指数オプション取引には、約定代金、または権利行使で発生する金額に対し最大 4.320% (税込み)、最低 2,700 円 (税込み) の手数料をいただきます。また、所定の委託証拠金が必要となります。株価指数先物・株価指数オプション取引は、対象とする株価指数の変動により、委託証拠金の額を上回る損失が生じるおそれがあります。

ご投資にあたっての留意点

取引や商品ごとに手数料等およびリスクが異なりますので、当該商品等の契約締結前交付書面、上場有価証券等書面、目論見書、等をよくお読みください。

最終ページに重要なお知らせ「注意事項」がありますので必ずお読みください。

3/3



東洋証券株式会社 金融商品取引業者 関東財務局長 (金商) 第 121 号
日本証券業協会 加入
本社所在地 〒104-8678 東京都中央区八丁堀 4-7-1 TEL03-5117-1040